

7.7.2020

לכבוד

חה"כ יועז הנדל

שאול מרידור

משרד התקשורת

משרד האוצר – אגף תקציבים

הנדון: ריבית והצמדה כחוק לכספי מכרז הערוצים

1. פנייתנו נוגעת לכספי מכרז הערוצים שהתקיים באוקטובר 2017. במכרז שולמו על ידי קשת, רשת וערוץ 10 כספים מהמכרז שהתקיים ביניהן (להלן "הכספים"). במעמד התשלום הכספים עמדו על סך של כ-35 מיליון שקלים. בהתאם לאמור בחוק הרשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו, נועדו הכספים לשמש להשקעה בהפקות מקור ישראליות בהתאם לקריטריונים שיקבע השר לחלוקתם בין גופי השידור השונים.
2. בשל סיבות שונות שאין זה המקום לדון בהן, התעכבה חלוקת הכספים. מדובר בסכומים משמעותיים שנמנעו מתעשיית הטלוויזיה הישראלית. נדגיש: לא רק שחלפו כבר למעלה משלוש שנים והכספים טרם הועברו ליעדם – אף טרם גובשו קריטריונים לחלוקתם.
3. כעת משהכריז השר כי בכוונתו לדאוג להעברת הכספים ליעדם בהקדם, אנו מברכים על כך ומזכירים כי על הכספים חלים ריביות והצמדה בהתאם לחוק כמפורט להלן.
4. במצבים של כספים מוחזקים מהווים רווחי ההון חלק מהם: בעת התשלום מדינת ישראל מעבירה את כספי הקרן בתוספת ריבית של 4.5% ובתוספת הצמדה למדד כחוק. זאת בהתאם לחוק וכפי שנעשה במדינת ישראל בעבר במקרים בהם המדינה הייתה חייבת כספים לאזרחיה או להפך.
5. נשמח להבהרה כי אין בכוונת אגף התקציבים במשרד האוצר לפעול אחרת מהמקובל ובכוונתנו להחיל את כללי הריבית וההצמדה כדין. אנו סבורים שלאנשי תעשיית הטלוויזיה ולבני ביתם ישנה זכות להנות מהריבית על הכספים שמגיעים להם וטרם שולמו כבר משנת 2017.
6. למרות שהמתנו זמן רב אנו עדיין מקווים לטיפול מהיר ככל הניתן. בשל השינויים הרבים בשוק בשנים האחרונות בכלל ובחודשי הקורונה בפרט, היצירה הטלוויזיונית המקורית שלנו זקוקה לכל משאב אפשרי על מנת לשמור על עשייה רציפה בתעשייה הלאומית וכן בזירה העולמית.

העתק: אסף וסרצוג – אגף התקציבים

בכבוד רב,

שי נשר, איגוד מפיקי הטלוויזיה
 ליאור תמאם (עו"ד), איגוד התסריטאים
 איתמר אביטן, איגוד העובדים אקט
 אורי רשטיק, איגוד השחקנים שח"ם
 רועי אלבה, איגוד הבמאות והבמאים